

Temaarbeid - "Med Hvite busser til Auschwitz"



Temaarbeidet er individuelt og vil få en egen vurdering og karakter. Oppgaven vil kunne bli nyttig ved en eventuell muntlig eksamen i norsk, KRLE og engelsk.

- Sluttproduktet skal være en digital sammensatt tekst (inneholde tekst, bilder, filmklipp, lydopptak, lenker, etc.) som leveres via e-post, cd/dvd eller minnebrikke.
- Husk å frigjøre deg fra kildene! Du skal lage din egen oppgave, ikke kopiere noe andre har gjort tidligere.

Oppgaver:

1. Skriv en innledning på **nynorsk** om hvilke forventninger du har til denne oppgaven og reisen med Hvite busser. Viktig med refleksjon og egne tanker om hva du tror vil vente deg på turen (grusomhetene og handlingene i leirene, hva du tror du vil lære og ta del i, hvordan det sosiale samværet vil fungere, samt opplevelsene for øvrig....). Leveres i moodle inne 31. august.
2. Gjør rede for jødeforfølgelsene i forkant av og under 2.verdenskrig. Fortell litt om konfliktområder hvor dette er aktuelt i dag.
Skrives på bokmål, vurderes i KRLE.
3. Dagbok skrives på **bokmål**. Beskriv tanker, refleksjoner og opplevelser fra turen.
4. Skriv et etterord på **nynorsk**. Hvordan har det vært å jobbe med denne oppgaven? Svarte turen til dine forventninger?
5. Lag en digital presentasjon av turen. Det kan være en photostory, film eller powerpoint. Det skal være med bilder, tekst, video og/eller lyd, som gjør at seeren/leseren får ta del i de opplevelsene og inntrykkene du sitter igjen med. Tilslutt i presentasjonen forteller du om hva turen har gjort med deg og dine tanker om jødeforfølgelse, folkemord og diskriminering. **Fremføres på engelsk. ALLE må være klare til fremføring mandag 3/10 i uke 40.**



Temaarbeid - "Med Hvite busser til Auschwitz"

Oppgaven skal inneholde:

- Pen forside med alle nødvendige opplysninger (tittel, navn, klasse, årstall, samt en passende illustrasjon). Hver oppgave skal skrives på egen side.
- Brødtekst: skrifttype "Arial", størrelse 12, linjeavstand 1,5.
- Husk overskrifter i fet skrift.
- Kort forord.
- Innholdsfortegnelse.
- Svar på oppgaver.
- Etterord.
- Kildehenvisninger (viktig med nøyaktige adresser ved bruk av internett – ved bruk av bøker → bokens forfatter (etternavn først), bokens tittel, forlag og utgivelsesår). Husk at denne skal i alfabetisk rekkefølge.
- Eventuelle vedlegg → (husk å merke vedleggene – I, II, III, IV, V, VI, osv.).
- Husk topptekst/bunntekst og sidetall.

Praktiske opplysninger:

- Det er viktig at du starter arbeidet med oppgaven før du drar. Oppgave 1 må gjøres før du reiser.
- Du må alltid ha en back up av arbeidet ditt (lagres på to ulike steder).
Dette er ditt ansvar!
- Husk å skrive dagbok **HVER DAG** mens du er på tur.
- **Innledning/forventningsnotat leveres: ONSDAG 31. august**
- **Innleveringsfrist for veiledning: FREDAG 23. september**
- **Innleveringsfrist ferdig produkt inkl. PP: FREDAG 30. september**
- **Fremlegg i engelsk: MANDAG 3. oktober**



*Markedsplassen i Krakow.
Mariakirken og den store markedshallen fra 1300-tallet i bakgrunnen.*

Lykke til!

Temaarbeid - "Med Hvite busser til Auschwitz"

Vurderingsskjema – grad av måloppnåelse Norsk, KRLE og Engelsk.

Navn:

Vurdering av	Punkter til vurdering...	Eleven viser at hun/han kan...			Kommentar
		noe	en del	mye	
Forside	<ul style="list-style-type: none"> - Ryddig forside - Tittel, navn, skole, trinn, årstall - Passende illustrasjon 				
Innholdsfortegnelse	<ul style="list-style-type: none"> - Korrekte sidehenvisninger - Alle overskrifter må med 				
Oppgave 1 Innledning/ Forventninger <i>Nynorsk</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Språk, tegnsetting, rettskriving - Flere momenter som gir et bredt bilde av forventningene 				
Oppgave 2 <i>KRLE</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Gjøre rede for bagrunnen(e) for jødeforfølgelsene i mellomkrigstiden og under krigen eller i etterkrigstiden Når det gjelder etterkrigstiden bør man ha med konflikten Palestina-Israel 				
Oppgave 3 Dagbok <i>Bokmål</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Språk, tegnsetting, rettskriving - Evnen til å formidle personlige tanker og refleksjon - Vise evne til å skildre, skrive med innlevelse og utdype øyeblikket - Evne til bruk av språklige virkemidler 				
Oppgave 5 Etterord <i>Nynorsk</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Språk, tegnsetting, rettskriving - Evne til å vurdere hvordan det gikk i forhold til forventningene - Evne til å oppsummere turen 				
Oppgave 6 Digital presentasjon <i>Engelsk</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Evnen til variert bruk av tekst/bilder med innslag av relevant film/lyd - Evnen til å formidle en historie - Ryddighet/layout - Evnen til å formidle personlige tanker og refleksjon - God flyt, intonasjon og uttale 				
Kildehenvisning og -bruk	<ul style="list-style-type: none"> - Evnen til å benytte et bredt utvalg kilder - Evnen til å frigjøre seg fra kildene - Evnen til kritisk bruk av kildene - Evnen til å referere til kildene som er benyttet 				
KARAKTER:					

Temaarbeid - "Med Hvite busser til Auschwitz"

Kriterier for vurdering:

- **Faglig innhold**
 - o Godt strukturert/systematisert innhold
 - o Innholdets betydning for å belyse emnet
 - o Kvaliteten på faktainnholdet
 - o Evnen til å beskrive/skildre/reflektere
 - o Belysning av alle delene/kravene til oppgaven
 - o Rettskrivning, språklige formuleringer

Aktuelle kompetansemål:

- Forklare særpreget ved jødedom og jødisk tro som livstolkning i forhold til andre tradisjoner: likhetstrekk og grunnleggende forskjeller.
- Drøfte etiske spørsmål knyttet til menneskeverd og menneskerettigheter, likeverd og likestilling.
- Vise respekt for menneskers tros- og livssynsoppfatninger, ritualer, hellige gjenstander og steder.
- Lytte til, oppsummere hovedinnhold og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster.
- Presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy og medier.
- Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder.
- Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst.
- Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding.
- Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium.
- Integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvbart måte der det er hensiktsmessig.
- Beskrive samspillet mellom estetiske virkemidler i sammensatte tekster, og reflektere over hvordan vi påvirkes av lyd, språk og bilder.
- Lese og skrive tekster i ulike sjangere.
- Orienter seg i store tekstmengder for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon.
- Lese kritisk og vurdere tekstens troverdighet.
- Uttrykke seg presist og med et variert og nyansert ordforråd i ulike typer tekster.
- Bruke tekstbehandlingsverktøy til arkivering og systematisering av eget arbeid.
- Bruke tekster hentet fra bibliotek, Internett og massemedier på en kritisk måte, drøfte tekstene og referere til benyttede kilde.
- Bruke ulike medier, kilder og estetiske uttrykk i egne norskfaglige og tverrfaglige tekster.
- Presentere en historisk hendelse med utgangspunkt i ulike ideologier.
- Drøfte menneskeverd, rasisme og diskriminering i et historisk og nåtidig perspektiv.
- Lokalisere og dokumentere oversikt over geografiske hovedtrekk i verden og sammenlikne ulike land og regioner.
- Gjøre greie for grunnleggende menneskerettigheter og drøfte verdien av at de blir respekterte.



Kilde: Kunnskapsløftet